

« Les échos de la Rubanerie »

numéro 36 – Décembre 2012

Bulletin de liaison et d'informations du Musée de la Rubanerie cominoise, rue des Arts, 3, 7780 Comines-Warneton. larubanerie@yahoo.fr

Du ruban cominois sous le sapin ?



« Savoir-faire... Et faire savoir ! », une idée 100% Musée de la Rubanerie cominoise à glisser dans la hotte du Père Noël !

Voici déjà le dernier mois de l'année et l'annonce du grand retour des périodes de fêtes. Pour aider saint Nicolas et le Père Noël, le Musée de la Rubanerie cominoise propose, outre ses articles désormais traditionnels (dé à coudre de collection, conte pour enfants, rubans en tous genres, porte-clefs...), de compléter votre collection des carnets « Savoir-faire... Et faire savoir ! » en vous procurant, pour la modique somme de 3 €, son tout dernier numéro intitulé « Images de marques ! ». Vous y retrouverez, entre autres, la recette du « pierrot » des rubaniers (une image de marque de nos traditions et d'un folklore toujours respecté), des informations sur des firmes cominoises et leurs produits d'exception, ainsi qu'une évocation de nos saintes patronnes : Anne et Catherine d'Alexandrie. Le tout, comme de coutume, richement illustré de clichés en couleurs, en attendant la sortie, prévue pour avril 2013, du nouveau numéro consacré au monde textile à Comines au XVIII^{ème} siècle, 300^{ème} anniversaire du Traité d'Utrecht oblige.

Bien entendu, dans sa volonté de s'adresser à tous et de rendre accessible au plus grand nombre ses publications de façon gracieuse, le

Musée de la Rubanerie cominoise vous propose de télécharger la version « pdf » de ce nouvel opuscule via le site de la ville de Comines-Warneton, sur la page dédiée au Musée : <http://www.villedecomines-warneton.be>.

Et puis, si vous voulez envoyer une carte postale virtuelle du ruban cominois à vos amis francophones, anglophones ou néerlandophones, n'hésitez pas à leur transmettre les coordonnées de nos différents sites web : <http://www.larubanerie.wordpress.com>, <http://www.lintweverij.wordpress.com>, <http://www.ribbonindustrymuseum.wordpress.com>. Car, qu'on se le dise, les rubaniers se font un plaisir d'être présents sur la toile !

Bonne fête de Saint-Nicolas, Joyeux Noël et surtout, à très bientôt au Musée de la Rubanerie cominoise. Parce que chez nous, c'est tous les jours Noël pour nos publics !

Olivier CLYNCKEMAILLIE
Conservateur du Musée de la Rubanerie cominoise

Un concentré de compétences transfrontalières : bienvenue au « Club Textile » !

Depuis juillet 2011, le réseau PROSCITEC-Patrimoines et Mémoires des Métiers, au sein duquel le conservateur du Musée de la Rubanerie cominoise siège comme administrateur, a mis sur pied une structure réunissant les acteurs du monde culturel, muséal et industriel dédiée au monde des fibres : le « Club Textile ». A côté de grands noms de l'industrie textile (Tiberghien), des administrateurs de Proscitec et les musées de Caudry (dentelles et broderie), Calais (dentelle et mode), Roubaix (M.A.I.R. et Manufacture des Flandres), Fourmies (Ecomusée de l'avesnois), Villers-Outreux (broderie), Sebourg (repassage), Valenciennes (sous-vêtements) et de Comines (rubanerie) se sont associés pour « cartographier » leurs compétences et échanger leurs connaissances et expériences. Plusieurs fois par an, les responsables de ces structures se rencontrent afin d'élaborer une stratégie commune et de valoriser leurs patrimoines.

Le 18 septembre dernier, le Musée de la Rubanerie cominoise a accueilli une délégation du Club dans ses locaux. Outre la visite du Musée et de l'exposition de tapisseries contemporaines du Domaine de la Lice qui s'y tenait, le président et le conservateur ont reçu les participants au premier étage de la salle des Marmousets, transformée pour l'occasion en salle de réunion (actuellement, grâce à un partenariat exclusif avec la Ville de Comines-Warneton, cet endroit est en cours d'aménagement pour devenir, sur deux niveaux, un local d'archives vivantes et de stockage de matières premières).

Les débats se sont organisés sous la direction de Madame Anne-Marie Stievenart et le groupe a alors appris qu'il était repris via Proscitec, structure par structure, au sein du réseau européen ETN (pour « European Textile Network »). En atteste un article paru dans « ETN – Textile Forum » (publication trimestrielle du réseau ETN) en septembre 2012.



Le « Club Textile » en réunion dans la future salle d'archives vivantes du Musée de la Rubanerie cominoise, actuellement en construction avec le soutien de la municipalité.

Les membres présents ont ensuite étudié d'autres pistes européennes, notamment à l'intérieur du réseau ACTE (au sein duquel le Musée de la Rubanerie a été accepté par l'entremise du président de l'IEG, Michel Franceus, en 2012), avant de plancher sur un projet fédérateur commun qui pourrait voir le jour sous la forme d'une publication scientifique accessible au plus grand nombre.

Enfin, après avoir échangé sur la politique d'accueil et de développement des publics, il a été décidé de lister et de mutualiser les compétences techniques de chaque structure : ainsi, la mémoire textile de l'Eurorégion continuera de briller de tous ses feux.

Quand John Bulteel recrée l'histoire sainte à la sauce... rubanière !



Quand sainte Barbe s'emmêle... le ruban, sous les doigts agiles de John Bulteel, ce sont les fibres qui frissonnent !

Artiste reconnu bien au-delà de Comines-Warneton, notamment pour ses sculptures en bois, métal et plâtre, ainsi que ses pastels naturalistes, John Bulteel (Sint-Denijs, 1945) s'est « attaqué » à plusieurs reprises au monde rubanier. Une série de fusains et pastels étudiant les attitudes des tisserands au travail font d'ailleurs partie des collections permanentes du Musée de la Rubanerie et de son antenne au Musée de Plein Air de Villeneuve d'Ascq. Mais c'est visiblement l'expression « s'enrouler le ruban » qui, jumelée aux articles parus à propos des saintes Anne et Catherine, lui ont inspiré ce croquis coquin plein d'humour. Voilà bien de quoi réchauffer l'atmosphère en cette période hivernale et inviter les hommes de bonne volonté, à l'image de la bonhomie régnante au sein de l'équipe du Musée de la Rubanerie, à quitter pour un temps la sinistrose d'un monde qui tourne de plus en plus bizarrement !

Musée de la Rubanerie cominoise
Centre de la Rubanerie cominoise asbl
 Rue des Arts, 3, 7780 Comines-Warneton
 Tél : 056/ 58 77 68 ou 056/ 48 55 95
museedelarubanerie.comines@yahoo.fr ou larubanerie@yahoo.fr
 Editeur responsable : Olivier Clynckemaillie, rue des Arts, 3, 7780 Comines-Warneton





FÉDÉRATION
WALLONIE-BRUXELLES



Avec le soutien de la Fédération Wallonie-Bruxelles.